





l. florius  
 Dialogus luciani cu recte meda  
 hemi fiamasi petrearche  
 Dialogus luciani q mscabur caron  
 Judicia iouis de montefog id  
 Historia caros in culm  
 Oro marci tullii titeconul  
 p marco marcello ad p  
 Oro muetio con catellina  
 Basilius magnus  
 Epile magni Turei  
 Latini ydeoma preligiosul  
 Elegantiu latinitate mudo p  
 ma cu no epistolaru  
 Epile mudo manus

Inven. 218 - 232.

Bibl. Jac.

L. Annei flori Epithoma hoc emendat  
 fridrius pighinatus lucas Et juo. Wit.  
 ligif ere pnamendum curaverat Quod  
 arte sua Conradus gallicus in oppido lip  
 tyensi perfecit xii. calend. junii Anno  
 salutis M<sup>o</sup> cccc lxxvii. 1487

~~De mela pignora de mela~~

~~De mela~~

XXV. 6. 54.

4/523

Audi. ju. M. n.  
 Minus  
 (vali)

T. 14 (Inven. 230)



Justinus libelli esse possessor nichilominus dumtaxat Bonifacii et esse omnibus pro notum  
— Aprilis magis noster et in quibusdam

et quosdam.

Figes

Michael

Anna



**Basilius Magn<sup>9</sup> de studio poetar<sup>7</sup> 7 ora  
tor<sup>9</sup> quo pacto qualiterue legi debeant**

q. 3711.



**Paulus Nianis artium Magister**

Venerando viro Erhardo puchner Canonū bacca-  
lario Cōmissarioq; in Stulpen. dño et fautori suo  
amando S. P. D.

Ugasti crebro/ vt de extemporali quippiam  
ad te p̄scribere elocutōe id forsità me factu-  
rū sponderim. p̄pter extimā inter nos let  
charitatem: et necessitudinis p̄iūctōz/ qua vterq; pluri-  
mum alteri astrictus ē. Cū vō p̄ficiendi cepissem an-  
mū/ ardua quedā ⁊ p̄ se ip̄robitatē ferēcia baud parū  
obstaculo mihi: et impedimēto fuerūt. q̄ si merito pul-  
facere et p̄ nihilo ducere ceu lanā caprināz. tñ de sede  
mētē sua iā aliquātisp̄ mouebāt. nec sat̄ aut liber esse  
poterā: aut tranquill⁹. qđ cū in aliđ differre tps̄ statui  
m̄ltōz inductus p̄cibus Magni Basilij ad iuuenes  
quosdā libellū/ ad imp̄ssurā accomodauī/ quē vt lōge  
ceteris vtiliorē ad extēporalē successuz: ita etiā cōferre  
lēaz studiosis arbitrat⁹/ facili possent h̄re: cōpetentiq;  
emptōe. tū mihi succurrebat digitas tua. cui me oīa: et  
q̄ nō possū debere cognosco. Agit hoc tpe gratuz tibi  
facē censebā/ si autorem illū nō min⁹ sanctitate: q̄ elo-  
quētia pollentē/ ad te mitterē. Suscipe donū quāuis  
puum sit atz minutū/ reperiēs tñ m̄lta ⁊ prudētia tua  
in eo: et āplitudine digna. tum poteris poetaz oratoz  
q; emulis resistē/ cuz luce clari⁹ p̄spexeris quāto ai co-  
nata pia coluit antiquitas quosq; in humanitatis p̄-  
ceptione scriptores/ dum semotis flagicijs v̄tutem ex-  
tollere viciaq; p̄pulsare laborabant. porro inuenies ad  
extempore dicendi facultatē p̄p̄multa q̄ ad viāz graui-  
ter copioseq; loquēdi p̄ducūt. hec si bñ lustraueris. fa-  
tebē oīa misterijs iā: et diuis plena documēt. Vale.)



## Leonardi aretini ad colucium salutatum praefatio:

Ho tibi hūc libruꝝ Coluci ex media/ vt aūt  
greca delegi: vbi eiusmodi rerū magna co  
pia est/et infinita pene multitudo. Nec ver  
tus sum ne abs te vt parum liberalis ac/ sa  
ne ingratus accusarer/ si ex tanta abundantia hoc taz  
parū munus ad te mitterem. neq; em id nunc ago.  
neq; ita amens sum vt existimē hac tantula re sumis  
tuis erga me officijs satisfacere posse. Sed vt merca  
tores solent degustationē aliquā rerum venaliū accipē  
quo facilius de illaz emptione deliberare queant. Sic  
ego cū cuperem p tuis singularib<sup>9</sup> meritis summaq;  
in me beniuolētia/ quicqd mea opa/ labore/ industria/  
efficē possem in te vnū pferre/ hūc tibi libru transscripsi  
quasi degustationē quandā studiorū meorū. que si tibi  
doctissimo homini pbata eē sensero/ maiorā cū fiducia  
deinceps aggrediar/ tuo grauissimo atq; optimo iudi  
cio pfirmatus. Et iam non paruis munusculis sz ma  
ioribus tecū agam. q̄q̄ id qd de muneris paruitate  
supra dixi nō ad libru ipsum sed ad conuertendi labo  
rem referri volo. Nam etsi liber p se breuis est/ tantū  
tū ponderis ei adiicit Basilij nomē vt magnus pu  
tari debeat auctoritate scribētis. que quidē apd grecos  
tanta ē vt et seueritate vite: et sanctimonia morū: et  
pterea optimaz artū studio/ sacrarūq; lēarum doctria  
ceteris ferme omnibus existimē pcellere. Sed cū sint  
pmulti atq; incliti libri quos ille accuratissime scriptos  
reliquit/ nos in pfēcia hūc potissimū delegimus: maxi  
me cum conducere ad studia nostra arbitrati sumus.



Atq3 ideo libentius id fecimus q̄ auctoritate tanti vi-  
ri/ ignauiam ac puerilitatez eoz cupiebamus refringe-  
re qui studia humanitatis vituperant: at3 ab ijs om-  
nino abhorrendum censent. Quod ijs contigit fere q̄  
ea tarditate ingenij sunt/ vt nihil altū neq3 egregiū va-  
leant intueri. qui cū ad nullaz ptem humanitatis aspi-  
rare ipsi possint/ nec alios quidē id debere facere arbi-  
trantur. Sed hos cū sua ignorantia relinquamus. ne-  
q3 em digni sunt de quibus verba fiant. iam **Basi-**  
**lium** ipsum audiam? in quo animaduerte queso quā-  
ta grauitas sit i



**Magni basilij liber ad iuvenes quantum  
ex gentiliū libris ac litteris proficiant.**

Alta sunt filij que hortantur me ad ea vo-  
bis consulenda que optima esse duco: queq;  
vobis illa sequimini p̄ futura p̄sido. Quip-  
pe et h̄mōi etas ⁊ multarū rerū vsus ⁊ insup/ qđ om̄ia  
maxime docet/ in vtrāq; p̄tē imitacōes satis eē exptuz  
hūanarū rerū me fecere perituz. Itaq; possum ijs qui  
nup̄ vitaz ingressi sunt/ quasi viā aliquā qua tutissime  
p̄ficiscant ostendē. Accedit ad hoc qđ naturali necessi-  
tudine me post parētes nēo est vob̄ p̄p̄inquoꝝ. quāob-  
rez ego quidē erga vos nec min⁹ beniuolētie hēo q̄ ip̄i  
parētes. vos aut̄ puto/ nisi forte me v̄ra fallit opinio/  
cū me intuemini parētuz desiderio haud quāq; mouēi.  
Si igitur que a me dicent̄ ea vos suscipe ac sequi pa-  
rati estis: in sc̄do eritis ordine laudatoꝝ apud Hesio-  
dum. Si minus: ego sane nihil molestū dicā. Vos au-  
tem meministis carminū illoꝝ in quib⁹ ille poeta inq̄t  
Optimū illum esse qui p̄ seip̄m que agenda sunt p̄spi-  
cetur. sequēti aut̄ gradu qui alioꝝ p̄silia sequeretur:  
qui v̄o ad neutrū hoꝝ aptus esset eum penitus esse in-  
utilem. Nec vos vlla admiratio teneat si quotidie ad  
m̄gros euntibus vobis/ veterumq; viroꝝ ⁊ ingenio ⁊  
doctrina p̄stantiū p̄ ea que illi scripta reliquere/ p̄tinu-  
um vsū ⁊ familiaritatē habentibus/ ego aliquid vti-  
lius ex me ipso inuenisse p̄fitear. Equidē hocip̄m mo-  
niturus venio/ nō oportere vos eiusmodi viris ita men-  
tis vestre gubernacula permittere/ vt quacūq; ducant  
ea sequamini: sed id dūtaret quod vtilitatez affert ab  
aiij



illis accipientes / scire etiam: si sit op<sup>9</sup>: contemnē. Que  
igitur ea sint / et quēadmodū discernant id iam vobis  
ap<sup>l</sup>am hīc sumens initiū Nos quidē o filiū hāc hūa-  
nam vitā nihil omnino eē arbitramur. nec bonū quid  
q̄ existimādū censem<sup>9</sup> neq; appellādū / qđ vtilitatē nob  
hucusq; supeditet. nō itaq; dignitatē nō amplitudinē  
maior<sup>9</sup> / nō corpis vires / nō formā / nō magnitudinē /  
nō a cunctis hoībus habitos honores nō ipm imperi-  
um / nō quicquid dici p̄t in hac vita excellens. s; longi<sup>9</sup>  
nre p̄cedūt spes / et ad alterius vite p̄parationē cūcta  
molimur. Que igit ad hāc vitā p̄ferunt / ea nos totis  
viribus optāda querēdaq; eē arbitramur. q̄ vero illuc  
vsq; puenire nequeūt / vt nullius momenti despicienda  
Quenā tñ ista sit / et quo pacto illa viuāt id sane ostē-  
dere plus negocij eēt / q̄ nos in p̄sentia susceperimus.  
maiores etiā auditores q̄ ipi nūc estis ad p̄cipiendū  
requirit. Hoc solū cū dixero satis abunde vobis dixi  
se putabo. Si quis omnē post creatos hoīes felicitatē  
mente p̄cipiat. simulq; in vnū cōgerat vniuersam ne  
paruā quidē partē illoz bonoz adquare cōperiet S;  
ab illi<sup>9</sup> vite bono oīa hūana sūt collecta magis abesse  
q̄ vmbra et somniū a veris reb<sup>9</sup>. Imouero vt pro  
priori vtar similitudine. quātū in omni re p̄ciosior est  
aīa q̄ corp<sup>9</sup> / tāta vtriūsq; vite differētia ē. ad hāc po-  
ro vitā sacri ducūt s̄mōnes p̄ occulta nos erudientes  
donec tñ p̄fundū illoz sensū p̄ etatē nobis p̄cipē posse  
nō licet in alijs non omnino diuersis quasi in vmbria  
quibusdā speculisq; oculos mētis exercē debem<sup>9</sup> eos i-  
mitātes qui ad certamē se p̄parant qui saltu et motu  
manuū in ludo exercitati callidi<sup>9</sup> deinceps in certamē  
descendūt. et nobis p̄fecto certamē quoddā incumbere  
putandū ē et quidē oīm certaminū maximū. cui<sup>9</sup> grā  
cuncta tentanda sunt et totis virib<sup>9</sup> incumbendū ad



huiusce rei pparatōz. ⁊ poetis et oratorib⁹ ⁊ scriptorib⁹  
ceteris: omnib⁹ deniq; hoibus inherēduz vñ nobis ad  
ingenij exercitationē aliqua sit accessura vtilitas. Ne  
lut igit̃ ij qui tingūt cū pmo quibusdaz modis id qđ  
colorē receptuz sit preparūt/ tandē postea florē supin⁹  
ducūt/ siue purpureū/ siue quēuis aliū eodē nos itidez  
mō/ si vt indebilis sit apđ nos pbitax snia/ cupim⁹:  
cū ijs extraneis disciplinis fuerim⁹ imbuti/ tūc sacris  
et occultis opam dabim⁹. ⁊ quasi solē in aqua pri⁹ vi  
dere assuefacti/ ad ipam lucē dirigem⁹ intuitū Si qua  
igit̃ pueniētia vtriusq; sit/ putilis nobis erit tñs cogni  
tio si at̃ nlla sit/ ea tñ ad inuicē cōferre ⁊ in quo disse  
rant internoscē nō par nobis fructus pbebit ad potio  
ris pfirmatōz. Sz qua similitudinē vtemur ad hāc rez  
ostēdendā: Nēpe vt plāte ppria virt⁹ ē fructuz pducē  
afferūt tñ aliquē ornatū ⁊ frōdes ipse circa ramos dif  
fuse. Ita pfecto ⁊ aie quidaz pcpu⁹ fruct⁹ ē veritas.  
nō inamenū tñ ē hac extranea circūdari sapiētia q̃ tā  
q̃ frondes quedā ⁊ fructui tegmē pbeat ⁊ speciē intu  
entib⁹ letiorē oñdat. Hoc fecisse aiunt Moysen illum  
summa prudētia vir⁹ cuius apđ omēs gētes maximū  
ē in sapiētia nomē: qui nō pri⁹ ad dei ptemplationē ac  
cessit q̃ in egyptioz disciplinis mentē exercuisset. hec  
eadē ferūt de Daniele sapiēti: cū apđ babilonios chal  
deoz sapiētiā inbibissz postea rez diuinaz attigissē do  
ctrinā. Sz iam satis abunde demōstratū ē nō inutile  
ēē mentib⁹ nr̃is hāc extraneā scientiā Nūc vō q̃ pacto  
illa nob accipiēda sit dicēdū videt̃. Pr̃io igit̃ vt a poe  
tis incipiā cū illi varij mltiformesq; sint/ nō oib⁹ que  
ab ipis dicunt̃ adhibēda ē mēs: sz cū excellētū viroz  
dicta aut facta cōmemorāt tūc tota mēte moueri atq;  
inflāmari debem⁹ maxieq; conari vt tñs ipi sim⁹ q̃les  
illi fuē: cū vō i improboruz hoim mētionem incidunt



fugienda est illoꝝ imitatio. auresq; claudende. non se-  
cus atq; ipi ferunt Ulixes ad sirenū cantū. pꝛaue enim  
ꝑꝑubulatōes via quedā sunt ad facinora. Quāobrem  
omī diligētia curādū ē. ne inter illā quā plerūq; fmo-  
nes hñt festiuitatē. latenter aliquid admittam⁹ mali.  
Nō igit⁹ laudabim⁹ poetas/ neq; cū iurgia referūt neq;  
cū scurras/ aut amātes aut ebrios aut dicaces imitat⁹  
neq; cū diuite mēsa cātūq; dissoluto felicitatē definiūt.  
minie vero cū de dijs aliquid dicūt. ⁊ maxime cum de  
illis ita narrant q̄i plures sūt atq; discordes. Nā apud  
eos ⁊ frat in fratē coniuat : ⁊ parentes filijs ⁊ filij  
parētib⁹ iferūt bella: deoꝝ vero adulteria atque amo-  
res ⁊ scelestos cōcubit⁹ ⁊ eos maxie sūmi ac principis  
omniū: vt illi asserūt : Iouis q̄ ne de pecudib⁹ q̄dem  
sine rubore quis dicēt ijs relinquem⁹ qui i scena v̄sāt.  
Hec eadē dicenda sūt et de ceteris scriptorib⁹: et tunc  
maxime cū ad uoluptatē loquūt. Sed nec oratorum  
artē in mētiendo imitabimur. neq; em̄ i iudicio neque  
usq; alibi mētiri nos decet qui rectū ac verum iter vite  
elegim⁹. quib⁹ iterdicta sūt iudicia legis ꝑcepto. Sed  
tūc maxime oratoēs amplectemur cum aut virtutē ex-  
tollūt aut vicia effulmināt. Ut enī ex florib⁹ ceteri q̄dē  
nihil sumunt ꝑter colorē: apes vero ⁊ mella inde sciūt  
excerpe: ita qui nō solū verboꝝ festiuitatem sequūtur  
fructū aliqueꝝ percipe possūt. Sed quoniā in apū mētē  
omem incidim⁹ ꝑsequimur hanc similitudinē. Ille enī  
nec omēs parit flores adeūt. nec si quos adeūt eos to-  
tos absumūt. s; eo solo ablato quod opī suo aptum sit  
reliquum omne valere sinūt. Et nos quoq; si sapimus  
cū id excepim⁹ qd̄ veritati amicū ꝑsentaneūq; sit. cetera  
oīa tñsgrediemur. Et velut i rosis legēdis sentes vita-  
m⁹. ita quātūz vtilit scriptū ē accipiētes: reliqua q̄ no-  
cere pñt declinabim⁹. Principio igit⁹ disciplināz quā



libet considerare oportet et ad finem dirigere: lapides ad  
filii dorico puerbio diredigentes Et qui ad hanc nram  
vitam per virtutem ascendit/ virtus aut ipsa a poetis multum ab  
historicis/ multo etiam magis a philosophis laudatur eorum verbis  
maxime est inherendum. neque enim parum utilitatem habet consuetudo  
quedam et familiaritas virtutum mentibus iuuenum animis quod  
infusa. cum maxime inherere soleant et pene indelebilia esse  
que in tenera etate discunt propter animorum molliem pro  
funde iniusta. Et quid aliud Hesiodum voluisse putandum  
est cum illa scripsit carmina que universi decantant? Al  
pera inquit primo et pene viua et sudoris continui et labo  
rum plena est via quam ad virtutem ducit. quamobrem nec cu  
suis est propter arduum illam capessere/ nec capessenti fa  
cile ad cacumen euadere. Sed ubi id superaueris ex eius fasti  
gio videre licet ut via illa levis sit et pulchra: utque expe  
dita et facilis et longe iocundior quam altera quam ad vicia du  
cit. quam universam si arripi posse ipse idem poeta testatur  
Mibi quidem videtur nihil ob aliud quam ut nos ad virtutes  
probationemque adhortaret ista dixisse ne laboribus victi an  
te finem desisteremus. Sed et si quis alius similiter virtutem lauda  
rit/ eius sermones promptissime recipiemus. Ego autem ex quo  
dam viro qui ad investigandas poetarum mentes acutissimus  
habet/ audiui cum diceret totam Homerum poesim laudem  
esse virtutis: omniaque illius poete huc tendere: nisi quid in  
terdum incidens sit. verum in eo loco vel maxime id patere cum  
finxit cephalanorum ducem naufragio electum tam specta  
bile fuisse ut illos quibus et solus et nudus apparuit/ ve  
recundia aliqua auerteret quandoquidem per vestibulum vir  
tute illum dixit honoratum ut primum regina reuerita sit  
eum deinde reliqua pheacum multitudo tanti putavit ut relicta  
epulis quibus comestabant unum illi cuncti intuerent: nullum  
que eorum esse qui eo ipse magis quicquam ab diis optaret quam



Ulixem fieri / q̄ q̄ ⁊ nudum ⁊ naufragum. Solebat  
ille poetarū interpres hoc in loco clara voce clamare. **Q**  
hoies sit vobis cura v̄tutis q̄ ⁊ cū naufrago siml ena  
tat: et in litore nudū electū fortunatis pheacib⁹ venera  
biliorē ostēdit. Et p̄fecto ita res est / cetera oīa nō magis  
possidentū sunt q̄ cuiusq̄ vt in talari ludo huc illucq̄  
trāseūtia Sola virt⁹ ⁊ viuēt⁹ mortuo stabilis ē ⁊ fir  
ma possessio. Qua rōe mot⁹ mihi videt Solon cū in  
quit ad diuites At nos nō pmutabim⁹ cū v̄tute diuiti  
as qm̄ uirt⁹ firma est / diuitias uero alias ali⁹ possidet  
Similia his sunt ⁊ a Theognide dicta qui inquit de  
um (quēcūq̄ tandē is senserit) varie hoib⁹ talentū ap  
pendē: alio em̄ tpe diuitijs affluere / alio nihil possidere  
Hec eadē a Prodicō sophista quodā in loco suoz li  
broz de virtute ac vicijs sapiētissie scripta sūt / cui quidē  
dē p̄stade sūt aures. neq̄ em̄ sp̄nēd⁹ ē ille vir Is ve  
ro ita inquit quātū ego memini (nam eius verba non  
teneo nisi q̄ sū metro sic ait). Herculē cū is adolescēs  
eēt v̄re ferme etatis diu secū multūq̄ dubitasse: vtram  
viā caperet cū duas videret. vnā voluptatis / alteram  
virtutis: inter ambigendū at̄ duas accessisse matronas  
has vero eē ⁊ virtutē ⁊ maliciā. statim quidez igit̄ cū  
ille silerēt manifestā fuisse aduersitatē illaz. videri em̄  
alterā accuratissime ornatā fluentē delicijs ⁊ oīm vo  
luptatū examē post se trahētē hec itaq̄ oīa ostendantē  
et multo etiā plura pollicentē secū trahē Herculē ten  
tauisse. Alterā vō asperā ⁊ durā seuerēq̄ intuentē ta  
lia ecōtra dixisse. polliceri se nec voluptatē aliquā nec  
quietē: s̄ labores picula sudoresq̄ infinitos terra ma  
riq̄ tolerādos. p̄miū at̄ illoz fore: vt ille aiebat deū fie  
ri. ⁊ hāc demū Herculē secutū fuisse Et fere omēs qui  
mō aliqd in phia scripsere vt quisq̄ maxie potuit vir  
tutem laudarūt. quibus sane credendū ē conādūq̄ vt



in vita nostra id ostendam? Nam quisquis ea que alijs  
verbis duntaxat philosophant rebus ipsis affirmat is  
vere sapit. ceteri velut vmbre volitant Nec secus ea res  
se habet quam si pictor egregiam viri formam imitat? sit. Hanc re  
uera tibi existat quale ille in tabula expresserit Qui enim  
virtutem in cetero hominum laudant amplissimisque verbis extol  
lunt: ipsi vero et libidine temperantie et questum iusticie antepo  
nunt: mea sententia: nihil differunt ab histrionibus? qui cum  
poemata in scena agunt sepe ut reges vel ut potentes per  
deunt cum neque reges sint neque potentes neque omnino forsi  
tan liberi? Atqui musici? quidem si id villo modo vitare possunt  
numquam patitur lyram sibi dissonare. neque chori princeps incō  
cinnum sibi chorum habere. Ipse vero quispiam secum dissidebit  
neque vitam cōsentaneam verbis prestabit Sed euripide auctore  
linguam quidem iurasse dicet mentem vero iniuram mansisse  
et bonum videri quam esse magis cupiet. At hoc est ultimum iniu  
rie terminus: si quid credere oportet Platonem: bonum videri  
ri cum non sis. Ea igitur que de virtute scripta sunt ita ut  
dictum est accipienda censeo: cum facta maiorum aut memorie  
successione aut poetarum vel historicorum libris usque ad nostram  
etatem persequuta sunt Nec huiusmodi generis utilitate  
negligemus? ut ecce Pericles atheniensis cum eum quidam ex  
fori hominibus perbris lacesseret nihilo est irritatus neque animo com  
motus. sed per universam diem perseveratum est cum ille nullo ma  
ledicto abstineret: hic vero tanquam ea res nihil ad se per  
tineret contemneret. vespe autem iam facto et tenebris exor  
tis cum iurgator ille vix eo tempore abire vellet Pericles fa  
mulo cum lumine accito persecutus est ipsum ut sibi quamplurimum esset  
ad philosophiam exercitatio. Itaque cum quidam iratus Euclidem  
di megarensem necesse minaretur idque se facturum iuramento fir  
maret. Euclides contra iuravit se profecto illum placaturum  
effecturumque ne sibi infensus foret Quod operum est aliquod hu  
iuscemodi exemplum succurrere mentibus? hominum iam ira effervescent



etiā Tragedie ei nequaquā ē credēdū dicēti i inimicos at  
mabit ira man<sup>9</sup>. s3 potissimū eēt nullo mō irasci. Si id  
fieri nō pōt attractōis freno moderādū ē nec pmittēd  
longi<sup>9</sup> efferri. S3 reducam<sup>9</sup> oīz nram ad claroz  
viroz exēpla Pulsauit quispiā Socratez Sophros  
nisci filiū faciē ei<sup>9</sup> petulātissie cedēs. Socrates vō nō re  
pugnauit. s3 illi<sup>9</sup> ire ac petulātie se pmissit: donec vult<sup>9</sup>  
ei vndiqz tuber fieret. vēr vbi ira illi<sup>9</sup> saciata ē So  
crates quidē nihil aliud egit nisi qd frōti sue inscripsit  
pcussoris nomē quēadmodū statuis fieri solet. Ille in  
quit hoc op<sup>9</sup> fecit: nec vlti<sup>9</sup> vlcisci prexit. He q nris  
filia sunt pdigna eē imitatōe duco. hoc em socraticum  
illi nro puenit qd monet vt pcutiēti maxillā vnā alte  
rā porrigam<sup>9</sup>. tātū abest vt vlciscamur Ad at Peri  
clis aut euclidis file ē illi q monemur psequētes expe  
ctare: 7 benigne iras illoz tolerare: 7 inimicis bōa pre  
cari nō at maledicē: nā q in illis erit perudit<sup>9</sup> his po  
stea pceptis nris adq̄scet: nec q̄ impossibilia sint asp  
nabit. Haud sane ptereūdū ē Alexandri regis memo  
rabile fcm. q cū Darij filias in captiuis hēet mirū in  
modū vt ab oib<sup>9</sup> pdicabat formosas ne vidē quidē vo  
luit. turpe eē rat<sup>9</sup> eos q viros vicissēt a mulierib<sup>9</sup> supa  
ri Hoc illi nro puenit q aspiciēs mlierē ad voluptatē  
et firē nō psumet tñ qz ad id pcupiuit in corde suo cri  
mine nō caret Illud at Linie Pithagore familiaris  
difficile ē credē non dedita opa sed fortuito nris pue  
nire q cū posset triū talētoz damnū iureiurādo sibi de  
lato effugē soluē quidē maluit q̄ iurare q̄q̄ sine pu  
rio id facē liceret Audiuerat ille vt mihi videt<sup>9</sup> pceptū  
dñi iuramēta vetātis S3 redeo ad id qd i principio di  
cebā. nō oīa nobis precipiēda sunt: sed tantum vtilia  
Item cū eos cibos q obesse possūt corpi diligēt vitem<sup>9</sup>  
mus absurdū ē disciplinarū quib<sup>9</sup> anim<sup>9</sup> alit<sup>9</sup> ratione



nullaq; habere. s; tanq; torrens aliquis quecunq; fors  
obtulerit sine delectu immergere. Et cum gubernator  
nō temē nauī uētis pmittat s; ad portū dirigat. Et sa  
gitarius ad signū. ⁊ faber et architect⁹ finē aliquē sue  
artis respiciat: nos ab eiusmodi opificib⁹ in cognoscen  
dis reb⁹ nostris superari. Neq; enī manualiū opēz fi  
nis aliquis est. vite autem humane finis est ullus:  
quem intueantur ij qui bene viuere querunt. **M**  
si nulla ratiōe huc atq; illuc ī vita iactaemur. quid intē  
nos atq; rates gubēnaculis carētes itesser? Verū vt in  
musicis gymniciisq; certaminib⁹ eorūdem sunt exerci  
tatiōes quoz ⁊ p̄mia. nec vllus cū se palestra aut pācra  
cio exercuiss; lyra deiñ aut tibia certat neq; enī polida  
mas id agebat nec **M**ilo. sed alter ante olympicū cer  
tamē curr⁹ sistebat curretes. **M**ilo vero ī clipeo ūcto  
stabat: nec depelli ab eovlla vi potēat: s; resistebat non  
secus ac statua qdā plūbo affixa: **M** si **M**arsie aut  
**P**hilippi musicā essēt mediati. relicto puluē atq; gym  
nasio sero coronas aut gloriā assecuti essent: aut effugi  
ssēt ne corpora sua densui haberēt. **S**; nec **T**imothe⁹  
relicta musica sua in luctamib⁹ v̄sabat. neq; enī asse  
cutus fuisset vt cuncta musicis lōge ātecelleret. cui tātū  
superat artis vt quotiēs libuiss; aīos hoīm ⁊ vehemētī  
acrimonia accēderet: ⁊ rursus molli ac placida leniret  
**Q**uipe cū aliqñ ī **A**lexādrī p̄uiuiō eū cātū quē pbrī  
gū appellāt modularēt vsq; adeo regez excitasse dī vt  
ad arma capiēda p̄siliret: atz itēz ad comesatores epu  
lasq; reduxisse modulatiōe mutata. **L**ātas vires h; in  
musicis gymniciisq; certamib⁹ ad finē suū directa exer  
citatiō. **S**; qm̄ ī coronaz atz pugilū exēpla incidim⁹  
psequamur aliquātisp; ī ea re **D**ozzo illi quadā incre  
dibili laborz tolerātia vires adepti cū infinix sudorib⁹  
in gymnasio manarint innumerasq; plagas in exerci



tatione tulerint victum autem non voluntarium neque  
iucundum sed quem magis ludi prescripserit victitarint et in ce-  
teris omnibus: ne oratione pertrahatur: ita instituti ut vita  
ante certamen acta meditatio fuerit certamen tandem se  
nudant in stadio et summo labore ac periculo decertant ut  
oleastri aut apij aut eiusmodi corona donentur victoresque  
a precone buccinentur. Nos vero quibus premia vite nostre adeo  
mirabilia proposita sunt ut nec magnitudo eorum dici possit  
nec multitudo numerari in utraque aure securi dormien-  
tes altera manu capere posse credemus? et permixti sane esset  
inertia. et Sardanapulus ille prius omnium preses in bea-  
titudine ferret. vel Margites forte quem neque oratorem ne-  
que fossorem neque cuiusque rei actorem fuisse Homerus ait.  
Si utique Homero credendum est potius quam Dithaco qui inquit  
arduum esse bonum existere. multis enim laboribus susceptis vite  
eorum bonorum copiam fieri contingit quorum nihil in hac vita esse  
sile paulo ante dicebam. Non igitur desiderandum est nobis: nec pro  
breui voluptate maxime spes abiciende: nisi velimus conui-  
cia pati et penas subire. non habet apud homines quod ne hoc qui-  
dem penam recte sentiendi sed aut sub terra aut ubicunque sint illa  
iudicia: nam qui non ex voluntate delinquit is forte aliquid digna-  
bitur uenia. qui autem ex proposito peiora eligit nullam habet excusati-  
onem quam multiplici pena afficiatur. Quid igitur faciendum est vi-  
cet quiescentia. quod aliud quam curam anime habendum: ceteris omnibus pro ni-  
hilo habita. Non ergo corpori faciendum nisi quantum summa co-  
rget necessitas. sed anima bonis artibus imbuenda. et ex corpo-  
rum vinculis ac passionum societate per philosophiam erimenda. Illud  
propterea efficiendum est: ut corpus laborum patientissimum sit. vetri-  
at non ad voluptatem sed ad sustentationem porrigendum. Nam qui  
sepe cenas atque coquas mente agitant epularumque gratia terras  
mariaque perscrutant miserabili admodum fuitute premuntur  
et grauissio domino tributa pedunt: nihil leuius patientes quam qui  
quod apud inferos penas dant vana igne diuidentes: et cribro



aquam ferentes: et possum vas implere anhelantes nul-  
lum finem laborum habentes. Tonderi autem aut amiri ultra quam  
necessitas sit aut miserorum est secundum Diogenem aut iniuri-  
orum. Itaque occupatum esse in corporis ornatu non minus turpe  
dicendum arbitror quam aut pellicem esse aut adulterem. Quid ei  
refert homini gnauo restide amicitiam an vili aliquo veste dum  
modo corpus ab intemperie tuteatur? Quod et in ceteris obsequandum est  
ne quod supuacuo moliamur: nec plius corpori tribuamus quam  
sane commodum sit. Neque enim minus turpe est viro quam vere hoc  
cognomine dignum existat nimiam corporis curam habere quam ad  
aliam quamvis passionem effemiatum esse. Vnde porro studi-  
um ponere ut corpori quod optime sit hominis est seipsum ignorantis:  
nec intelligetis sapiens illud quod non id quod cernit est homo. sed  
operum est maiori sapientiam ut quisque nesciam quid tandem ipse sit pos-  
sit agnoscere. Verumtamen id assequi non expiata prius me-  
te impossibili est quam lippis oculis sole perspicere. Expiatio autem  
sane fit ut et breuiter sit et abunde vobis dicam: per contemptum  
earum quas nobis sensus porrigunt voluptatum. Non igitur oculi pas-  
cedi sunt absurdis spectaculorum miraculorum. non aspectu corpo-  
rum voluptatum stimulos relinquendum. non per aures sonus  
infundendus qui animam corrumpere possit. Nam et nequicia et igna-  
uia ex huiusmodi musica gigni solet. sed ea musica recipi-  
enda est quam videtur David poeta sacrorum carminum regem ut fe-  
runt ab infania liberauit. Pythagoras etiam cum iuuenibus  
quibusdam vino fere saltuque per ciuitatem lasciuientibus ob-  
uiaret dixisse deus et quod modos tibia faciebat ut mutata  
harmonia doricum personaret. quod ubi fecimus est bachantes illos  
adeo resipuisse ferunt ut steta abicerent et rubore vultu ve-  
recundiam perfelli domum abirent. Tamen intestum corrupta et salu-  
bri musica impleare. Quamobrem ab hac quidam musica quam nunc  
in usu est non secus abhorrendum vobis censeo quam a quibus feditate  
Itaque vobis eos vapores qui odorem delectant aeri miscere a vin-  
guetum punge ex indicio vobis erubescere quod dicendum de his vo-  
luptatibus qui gustu a tactu finiunt an dubitandum quoniam ille qui



eiusmodi sint ut / nisi quis caueat / vētri ac semini serua-  
re nos veluti pecora cōpellāt : Deniq; ut sūmatim di-  
cā vniversū corpus despiciendū ē. nisi i luto volupta-  
tū velim⁹ submergi. aut certe tm indulgendū ut phies-  
vt inquit Plato: ministeriū prestare possit. Eadez fer-  
me Platoni ⁊ Paulus monet dū ait nō oportē nos  
pudentiā aliquā corpis hēre ad voluptates. naz ij qui  
corpus optie curant aīaz vō que ei⁹ seruitio vti debet  
negligunt nihil ab ijs differūt qui ut organa q̄ optia  
habeant summo studio pquirūt / artez vō cui⁹ grā illa  
organa sunt cōpata despiciūt. Proorsus igit contra ser-  
uandū ē. nam castigare corpus ⁊ cōpescere ei⁹ impet⁹  
ut immanē quandā beluaz oportet. ⁊ eiusdē aduersus  
animā temerarios mot⁹ ratōis habena cohibere atz se-  
dare: non autē frena voluptatū remittere ⁊ anime cu-  
rā abicere: ⁊ instar aurige violentia equoz tracti dis-  
ferri. sed Pythagore meminisse qui cū intelligēt quen-  
daz ex familiarib⁹ suis cibi exercitacōibz ut pinguis fie-  
ret. curare : hic inquit nō cessat molestiorē sibi carcerē  
instruere. Quod genus molestie cū suspicaret Plato  
corpori suo impendere academiāz in salubrē attice lo-  
cum ferunt ex industria delegisse. ut plusq̄ bona habi-  
tudo corporis ceu vitis nimia luxuries ob eā rem am-  
putaret. Ipse quoq; iā audiui ex medicis summā cor-  
poris valitudinē periculosāz esse Cum igit hec nimia  
indulgētia ⁊ ipi corpori inutilis sit. ⁊ anime impedimē-  
tū afferat in ea re studiū ponere manifestissima est insa-  
nia **N** si corp⁹ ptenērem⁹ quid op⁹ eēt diuitijs si vo-  
luptates corpis aspnaremur eādez nō uideo nisi forte  
quē iuuaret ut in fabulis de draconib⁹ ferē recōditos  
thesauros vigilādo custodire. Qui at ad hec ptenēda  
igenue erudit⁹ eēt plim ab oī facioze ⁊ vbo ⁊ ope abhor-  
rēt. ⁊ qd qd vltra sufficiētā foret siue id lidia glebat eē



siue formicarum auriferarum opus tanto magis de-  
spiceret quāto min⁹ indigeret. Sufficiētia aut nō ip̄a li-  
bidine voluptatū sed nature necessitate diffiniēda ē: nā  
qui excedūt necessitatē terminos similes sūt ijs q̄ p̄cipi-  
tes deficiunt nihil stabile inueniētes vbi possint p̄sistē  
nullū t̄minū p̄cipitatiōis h̄ntes. sed quanto plura am-  
plectunt tantidē aut etiā pluris indigent ad volupta-  
tes implēdas. diuitiarū em: ut apt Solon. nullus est  
termin⁹. Neq; ad eā rem Theognide m̄grō vtendū est  
qui ita inquit. Neq; diuitias cupio: neq; voto precor.  
s; mihi p̄tingat ex puo vitā agē omni carentē molestia  
Porro nō sū beniuolētia quadā mihi in mentē venit  
dictū Diogēis hūana oia siml cōtemnētis. q̄ magno  
rege ditiorē se p̄dicabat: q; ip̄e videlicet paucorū indige-  
ret. At nisi. Pythie misij adsint talenta ⁊ infinita so-  
li iugera ⁊ numerosa armentorū examia/ nihil sat erit.  
Oportet aut: vt ego quidē arbitroz: nec absentes diui-  
tias optare: nec p̄ntibz glari: nisi quātū scias vti. Sa-  
pienter em̄ Socrates qui cū uideret hoīez diuitijs af-  
fluētēz/ ea q; de causa fastidio quodā glabundū vadere  
nō pri⁹ inquit te admirabor quā notū mihi fuerit quo  
pacto scias vti fortunis tuis. An vō Pbidas Poly-  
cletusq; si auro aut eboze glati eēt ex quib⁹ alter ilien-  
sibus Iouē: alē Junonē effinxit/ ridiculi hērent: aliēa  
bona sibi glē fore putātes/ p̄p̄riā vō artē qua illud au-  
rū p̄ciosius scm̄ ē/ silentio p̄tereūtes? Nos aut hūanam  
v̄tutez nō satis decoris ip̄az p se h̄re arbitrātes/ mino-  
ri rep̄bēsiōne dignos eē putabim⁹? At diuitias quidē  
contemnem⁹ ⁊ voluptates despiciemus vez blāditiās  
et adulatōes sectabimur: ⁊ archilochē vulpis callidi-  
tate multiplicitateq; gaudebim⁹? At nihil ē quod eque  
fugē deat sapiēs q̄ ad ostētaciōz viuē: ⁊ p̄plares auras  
sequi Oportz aut verā rōez vsq; adeo ducē viuēdi ha-



bere/ vt etiam si omnes homines reclamēt nīhīl mu-  
tetur eorū que recte instituerat: etiam si infamiam vel  
pericula subire p recte factis necesse sit. Nam qui alit  
instituit ē: is nīhil differre videt ab egyptio sophā q  
et arbor fiebat ⁊ aqua ⁊ fera et quicqd liberet. Si quis  
deus ipse q mō laudabit iusticiam. si id placē audiētib⁹  
intelliget. mō eā vitupabit: si is apud quos loquit in-  
iurias esse gratas cognoscet: et qd ppiū assentatorum  
ē vt polypus ad speciez subiecti soli colorem mutat:  
ita et ipse ad voluptatē audiētū sūaz mutabit. S; hec  
in nostris libris addiscemus pfectius. in presentia vō  
vmbra aliquā vtutis descripsi⁹ ex his extraneis do-  
ctrinis Qui em diligēt e quauis re cogūt vtilitatem:  
etsi minutatim id agāt: tñ vt magna flumina: multa  
ex mltis locis accipiūt incremēta. Nā id qd inquit po-  
eta: si parū paruo addas idq; frequent facias. non ad  
pecunie duntaxat augmētū rectē dictūz fuisse putādū ē  
s; ad cuiusuis sciētie. Bias quidē igit vnus e septem  
sapientibus filio suo ad egyptios pficiēti /rogantiq;  
pzem quid nā agēdo maxie sibi gratū faceret: si viaticū  
inquit ad senectutē cōpares / virtutē nimiz p via-  
tico intelligens. s; arctiorib⁹ terminis illā circūscribēs  
vtpote q eius vtilitatē humane vite spacio diffiniuit.  
Ego aut siue q; Titani senectutē: siue viuacissimi apd  
nostros Mathusale qui mille annos min⁹ triginta dī  
vixisse: si deniq; vniuersum tps ex quo fuerūt homīes  
metiat ridebo puerilē ei⁹ sentētiā / ptemplās longū et  
inseñscibile seculū. qd quidē tale ē vt quēadmodum  
immortalis aīe ita etiā illius seculi nullū finem mens  
possit pcipere. Ad qd vt viaticū parem⁹ / oīs lapis: vt  
dicunt. mouend⁹ ē vñ aliqua vtilitas ad eā rem sit no-  
bis futura Non igitur qz ardua sunt hec et laboriosa  
idcirco torpescam⁹. sed memores illius sentētie: opoz



10  
tere videlicet vnumquēq; vitam probatissimam elige  
re: expectare at vt psuetudo faciat illam iocundaz atq;  
dulcem videri: ea sequi aggrediamur. Turpe ē em̄ cū  
t̄ps p̄ socordia abierit/ tūc demū illud reuocare cū pre  
ter dolorem nihil sit ampli⁹ uocāti redituruz Ego igi  
tur que optia eē rebar partim nūc vos admonui: par  
tim omni vite tpe admonebo. Vos at: cum tria sint  
morboꝝ genera: vtinaz ne uos ei similes prestetis qđ  
insanabile ē. neu ita mente egrotetis ut pleriq; solent  
corpore egrotare Nam q̄ qui pua valitudine angunt̄  
ip̄i pficiuntur ad medicos. Qui vero grauiori mor  
bo premuntur/ ad se curantes accersunt. At q̄ qui in  
atram bilem insanabiliē t̄isuecti sunt/ ne veniētes qui  
dem medicos recipiunt Quod vos nō patiamini nūc  
recta consilia aspernantes;



BIBLIOTHECA  
UNIV. CRACOVENSIS  
CRACOVENSIS







